

Всероссийская олимпиада школьников. 2018-2019 учебный год.

Школьный этап.

Литература.

10 класс.

Продолжительность – 150 минут.

- 1. Напишите сочинение (эссе) по одному из них. Вопросы, данные ниже, могут помочь вам в этом. Пишите увлекательно, красиво, связно, грамотно.**

ТИМУР КИБИРОВ (р. 1955)

Как Набоков и Байрон скитаться,
ничего никогда не бояться
и всегда надо всем насмехаться —
вот каким я хотел быть тогда.
Да и нынче хочу иногда.
Но всё больше страшит меня грубость,
и почти не смешит меня глупость,
и напрасно поют поезда —
я уже не сбегу никуда.
Ибо годы прошли и столетья,
и сумел навсегда присмиреть я.
И вконец я уже приручился,
наконец, презирать разучился.
Бойкий критик был, видимо, прав,
старым Ленским меня обозвав.

1999

- а. Каким представляется вам лирический герой?*
- б. Какие вы видите противопоставления в стихотворении?*
- в. Прокомментируйте имена собственные в стихотворении.*
- г. Как движется время в стихотворении?*
- д. Обратите внимание на художественные средства, объясните их.*
- е. Постарайтесь встроить стихотворение в контекст русской поэзии.*

1. Понимание и интерпретация произведения	Максимальный балл: 22
1.1. Родо-жанровая специфика	На каждый пункт 0-2 балла: 0 баллов — не понято; 1 балл — понято; 2 балла — понято и проанализировано с примерами и комментариями
1.2. Авторская позиция и/или замысел	
1.3. Тема, проблема, пафос произведения	На каждый пункт 0-3 балла: 0 баллов — не понято; 1 балл — понято частично; 2 балла — понято верно; 3 балла — понято и проанализировано с примерами и комментариями
1.4. Идея произведения	
1.5. Сюжетно-композиционная структура, хронотоп	
1.6. Характеры героев и мотивы их поведения	
1.7. Значение отдельных образов, деталей	
1.8. Контекст литературной традиции, культурно-исторической эпохи и/или контекст творчества писателя	
2. Использование литературоведческих терминов	Максимальный балл: 9
2.1. Жанрово-тематические особенности текста и названия художественных методов, литературных направлений	На каждый пункт 0-3 балла: 0 баллов: не используются; 1 балл: используются без примеров; 2 балла: используются с примерами, но без комментариев; 3 балла: используются с объяснением функционального назначения приёма или объяснения особенностей.
2.2. Ключевые термины анализа литературного произведения (композиция, образ, мотив, сюжет, деталь, контекст и т.п.).	
2.3. Названия тропов и стилистических фигур, необходимых для анализа текста	
3. Композиция работы	Максимальный балл: 5
	0 баллов: не выстроена; 1 балл: выстроена плохо, присутствуют серьёзные нарушения логики; 2 балла: выстроена, но есть повторы, немотивированные отступления; 3 балла: выстроена, но наблюдаются отдельные логические нарушения (например, отсутствует начало и/или концовка); 4 балла: выстроена, но наблюдаются отдельные логические нарушения

	<p>внутри абзаца или на уровне предложения;</p> <p>5 баллов: сочинение представляет собой связный текст, разделённый на смысловые части. Текст в целом и внутри частей выстроен логично.</p>
4.Привлечение текста произведения	Максимальный балл: 5
	<p>0 баллов: не привлекается, суждения текстом не обосновываются;</p> <p>1 балл: привлекается, но представляет собой необоснованный пересказ;</p> <p>2 балла: привлекается, но не всегда комментируется;</p> <p>3 балла: привлекается, комментируется, но не соответствует задачам анализа;</p> <p>4 балла: привлечённые цитаты соответствуют задачам анализа, прокомментированы для аргументации своей позиции;</p> <p>5 баллов: текст привлечён умело и разнообразно, в соответствии с задачами анализа, прокомментирован с учётом позиции автора.</p>
5. Речевое оформление	Максимальный балл: 6
5.1. Речевая грамотность	<p>0 баллов: более 5 речевых ошибок;</p> <p>1 балл: 4-5 речевых ошибок;</p> <p>2 балла: 3 речевых ошибки;</p> <p>3 балла: 1-2 речевых ошибки;</p> <p>4 балла: речевых ошибок нет</p>
5.2. Наличие грамматических ошибок	<p>0 баллов: более 4 грамматических ошибок;</p> <p>1 балл: 2-3 грамматические ошибки;</p> <p>2 балла: грамматических ошибок нет.</p>
6. Интеллектуальный потенциал	Максимальный балл: 6
6.1.Глубина ассоциативных рядов	На каждый пункт 0-3 балла
6.2. Широта эрудиции	
ИТОГО	53 баллов

2. Представьте, что вы пишете комедию эпохи классицизма. Дайте ей название (1балл). Напишите список действующих лиц (2 балла) и дайте им краткую характеристику. (4 балла)

Мах – 7 баллов

Общий – 60 баллов